

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Позоян Оксана Саргиковна
Должность: директор филиала
Дата подписания: 07.12.2022 20:50:10
Уникальный программный ключ:
f420766fb84d98e07cffb62ea5e5a7814d505ef5

**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КОЛЛЕДЖ «СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА БИЗНЕСА»
БУДЕННОВСКИЙ ФИЛИАЛ**

УТВЕРЖДАЮ
Директор БФ ЧПОУ Колледж «СШБ»
О.Г. Позоян
« 27 » мая 2022 г.



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

для обучающихся по выполнению практических занятий и самостоятельной работы по учебной дисциплине

ОГСЭ.06 ОСНОВЫ ЭТИКИ

Специальность

33.02.01 «Фармация»

Программа подготовки

базовая

Форма обучения

очная

Буденновск, 2022

Настоящие методические указания составлены с учетом Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **33.02.01 Фармация**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 № 501.

Методические рекомендации предназначены для обучающихся по выполнению практических занятий и самостоятельной работы по учебной дисциплине ОГСЭ.06 Основы этики по специальности **33.02.01 Фармация**.

Организация-разработчик: Буденновский филиал частного профессионального образовательного учреждения Колледж «Современная школа бизнеса».

Разработчик: Остапенко И. Ю., преподаватель филиала Колледжа.

Методические рекомендации рассмотрены и одобрены на заседании цикловой методической комиссии фармацевтических дисциплин, протокол № 9 от 26.05.2022 г.

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Прочность, осознанность и действенность знаний учащихся наиболее эффективно обеспечивается при помощи активных методов. Среди них важное место занимают практические занятия по решению задач и конкретных организационных управленческих ситуаций. Следует подчеркнуть, что само содержание учебной программы при ограничении времени, отведенном на изучение предмета, требует не столько запоминания, сколько развития умений и навыков самостоятельной работы с учебной литературой.

Решая эти задачи, организуется проведение практических занятий, в ходе которых вырабатываются практические навыки применения знаний.

Методические рекомендации направлены, прежде всего, на оказание методической помощи обучающимся при проведении практических занятий по дисциплине «Основы этики». В данном пособии систематизированы задания по решению задач и ситуаций, охватывающих наиболее значимые темы учебной дисциплины.

Для решения предлагаемых заданий практической работы требуется хорошо знать учебный теоретический материал.

При выполнении практических работ необходимым является наличие умения анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы. Решение задачи должно быть аргументированным, ответы на задания представлены полно.

Методические рекомендации по выполнению практических занятий по дисциплине «Основы этики», разработаны в помощь обучающимся для выполнения ими практических работ, предусмотренных рабочей программой.

Практические занятия проводятся после изучения соответствующих разделов и тем учебной дисциплины. Так как учебная дисциплина имеет прикладной характер, то выполнение обучающимися практических работ позволяет им понять, где и когда изучаемые теоретические положения и практические умения могут быть использованы в будущей практической деятельности.

Целью практических занятий по дисциплине «Основы этики» является закрепление обучающимися теоретического материала по специальности и выработка навыков самостоятельной профессиональной и научно-исследовательской деятельности в области менеджмента.

Задачи практических занятий обусловлены необходимостью получения выпускником знаний, умений, навыков согласно требованиям ФГОС, на основе которых формируются соответствующие компетенции.

2. МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Начинать работу на занятии рекомендуется с ознакомления с кратким теоретическим материалом, касающимся практического занятия. Затем осуществляется контроль понимания обучающимися наиболее общих терминов. Далее следует разбор решения типовых заданий практического занятия. В том случае, если практическое занятие не содержит расчетного задания, а связано с изучением и анализом теоретического материала, необходимо более подробно остановиться на теоретических сведениях и ознакомиться с источниками литературы, необходимыми для выполнения данного практического занятия.

В ходе выполнения расчетных заданий обучающиеся научатся реализовывать последовательность действий при использовании наиболее распространенных методов и делать выводы, вытекающие из полученных знаний.

Каждое из практических занятий может представлять небольшое законченное исследование одного из теоретических вопросов изучаемой дисциплины.

В конце каждого занятия необходим контроль. Контрольные вопросы должны способствовать более глубокому изучению теоретического курса, связанного с темой

практического занятия. Также контрольные вопросы должны помочь в решении поставленных перед учащимися задач и подготовке к сдаче практического занятия.

В общем виде методика проведения практических занятий включает в себя рассмотрение теоретических основ, выдачу многовариантного задания и индивидуальное самостоятельное выполнение обучающимся этих задач. Освоение методики анализа осуществляется во время проведения практических занятий, далее самостоятельно обучающиеся выполняют работы в соответствии заданиями.

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 1

Тема: Этика. Суть морали. Понятие человеческого сознания.

Форма проведения занятия: Семинар.

1. Вопросы для контроля исходного уровня знаний

1. Понятие этики. Виды этики. В чем практическая ценность этического знания.
2. Основные этапы развития этики, деонтологии и биоэтики.
3. Этика в системе знаний о морали. Категории этики.
4. Основные моменты роста роли этики на рубеже XX и XXI веков.
5. Понятие морали. Мораль и духовность.
6. Основные концепции происхождения морали.
7. Функции морали.
8. Характеристика понятий нравственного сознания.

2. Вопросы для самоконтроля

1. Сущность, структура и функции морали.
2. Генезис морали.
3. Закономерности исторического развития морали.
4. Понятие этики. Круг проблем исследования этики.
5. Основные задачи этики как науки.
6. Основные этапы развития этики, деонтологии и биоэтики.
7. Модель Гиппократ.
8. Моральные принципы исторической модели биоэтики Парацельса.
9. Деонтологическая модель биоэтики.
10. Биоэтика и ее принципы.

С давних времен в сознание и эмоциональный мир человека проникали такие хорошо знакомые всем понятия как «добро», «справедливость», «счастье», «любовь», «совесть» и многие другие. И хотя природа их нелегко уловима, власть они имеют над человеком огромную. В чем же их воодушевляющая сила, откуда истекает эта магическая власть? Почему добру в мире сопутствует зло? Какую жизнь мы считаем достойной? В чем смысл духовного бытия людей? На эти и другие вопросы призвана ответить этика - древняя наука о морали или нравственности. Есть крылатое выражение: знание-сила. Какую же силу обретает человек вместе с этическими знаниями? Могут ли они, эти знания, гарантировать высокий уровень морального развития личности? Прав ли был великий древний философ Сократ, утверждая, что добродетель тождественна знанию? Этика как наука стремится к теоретическому осмыслению этих и многих других ценностных поведенческих и смысложизненных проблем человека. Рассмотрим же некоторые из проблем данной науки. Этика (от др.-греч. - нрав, обычай, привычка) - это теория морали, наука о морали, в которой исследуются человеческие отношения, смысл жизни, понятие счастья, добра и зла, нравственные ценности, причины возникновения морали. Этика - философское учение, предметом которого является исследование сущности, целей и причин морали и нравственности. Уже древние философы рассматривали этику как практическую

философию, ибо она стремилась обосновать мысли о должном в виде нравственных принципов и норм, в виде идеалов и духовных потребностей. Этика рассматривалась как практическая философия, которая пытается ответить на вопрос: что должен делать человек в конкретной ситуации. Этика как теория морали определяет природу морали, устанавливает логическую связь между моральным сознанием человека и его моральным поведением, занимается исследованием основных категорий, в которых можно описывать моральные оценки и критерии различения добра и зла. Задача этики не в том, чтобы обосновать превосходство добра над злом, блага над отсутствием блага. Мораль человека предполагает его способность к оценкам, т.е. различать добро и зло в соответствии с их истинной ценностью. Тем самым мораль благотворно влияет на поведение конкретного человека и нравы общества в целом. Этика учит видеть контекст человеческого поведения, выходящий за пределы непосредственных практических интересов. Этика изучает не происходящее, а должное. Она формулирует общие моральные принципы, служащие ориентирами поступков, а не определяющей их причиной. Этика фактически исследует нравственное бытие людей, логику действий человека в мире, где существуют ценности, в том числе моральные. В любой теории, как известно, различается предмет и объект. Объект составляет всю реальность, попадающую в поле внимания. Сам же предмет представляет те стороны, свойства реальности, которые выявляются в связи со специфическими целями изучения. Для этики объектом изучения является поведение людей. Но оно изучается различными науками: психологией, социологией, правом... Этика же изучает поведение, развивающееся на основе моральных мотивов, выявляет причины, порождающие такие мотивы, общественные условия их воспроизводства, то есть те факторы, которые позволяют с определенной степенью уверенности говорить о том, что моральные мотивы имеются не у какого-то одного человека, а у многих людей, что в обществе существуют и воспроизводятся устойчивые нравственные отношения. Признание существования в общественной жизни такого явления духовной сферы как мораль или нравственность (исторически эти понятия стали синонимами), сделало необходимым изучение его (явления) как общественного феномена, который, как показала историческая практика, во многом влияет на общественное развитие. Таким образом, под этикой понимается исследование, изучение морали и её обоснование. Следовательно, мораль или нравственность является предметом изучения этики. Ученый гуманист А. Швейцер писал: "Обычная этика ищет компромиссов. Она стремится установить, в какой мере я должен пожертвовать моей жизнью и моим счастьем, и сколько я должен оставить себе за счет жизни и счастья других жизней. Таким путем она создает обычную, прикладную этику... Она признает добрым только то, что служит сохранению и развитию жизни. Любое уничтожение жизни или нанесение ей вреда независимо от того, при каких условиях это произошло, она характеризует как зло". Рассмотрение вопроса о сущности морали связано с выявлением ее смысла для человеческого развития и осуществляется на основе знаний о специфике человеческого бытия. В зависимости от понимания этого смысла мораль интерпретируется и как мудрость жизни, и как свод правил, созданных для того, чтобы регулировать поведение людей, рассматривается в связи с сущностью человека как непосредственное выражение человечности или в сугубо технологическом смысле, как средство, обслуживающее человеческую деятельность со стороны ее выражения в поведении людей. Отметим, что в последнем суждении о морали исключается именно вопрос о сущности морали, правомерность его постановки, поскольку такое толкование морали исключает ее содержательную специфику и опирается на ее прикладной, функциональный характер. Объяснение необходимости морали, ее смысла для человеческого развития связано с нахождением источника, который порождает моральный способ освоения человеком действительности. Решение этого вопроса отнюдь не исчерпывается установлением общественного характера нравственности, выводом ее из изменений, происходящих в общественной жизни. При всей самоочевидности такой связи определение сущности нравственности связано с анализом ее генезиса, с нахождением источника самодвижения нравственности, того, что при всех изменениях нравственности в исторически-конкретные периоды определяет логику ее развития как нравственности, и относительно чего мы говорим о общеисторическом характере нравственности, определяем, при всей ее изменчивости,

особенности, в которых развивается ее специфика, и ее внутренняя структура. Познание и преобразование мира - основа, которая определяет творческий характер человеческой деятельности, ее строительную мощь. Воспринята односторонне лишь как преобразование окружающей среды согласно произволу человека и безотносительно к сущности преобразуемого, толкование времени как свобода творчества - такая деятельность таит в себе отрицательный смысл не только тем, что представляет акт насилия над окружающей средой. Суть заключается в том, что сам акт насилия, произвола означает неблагополучие в человеческом отношении к миру, которое несет угрозу разрушения специфически человеческого достоинства. Куда бы ни направляя свои усилия человек, чего бы ни хотел, чтобы ни делал - всегда его устремления, усилия, действия соотносятся с представлением о том, к чему он стремится, с целью. Вместе с тем определенность цели зависит не только от хотения. Представление о ней складывается в процессе познания тех явлений и предметов, которые определяют не только положенную цель, но и именно данные, а не иные способы действия. Такие знания могут быть получены опытным путем и оказаться достаточными для определенных сторон, актов деятельности. Другие аспекты деятельности связаны с высокими уровнями развития теории. Деятельность человека, от простейших проявлений до сложных форм в сложных формах, является способом человеческого существования и сама она возлагает на себя реализацию творческого, духовного потенциала человека. Мысль о том, что удовлетворенность человека своей жизнью находится в прямой зависимости от наличия в нем творческого начала, сегодня не новость. Раскрыта в различных контекстах телепередач и публикаций, рассмотрена относительно самых разных профессий, она с достоверностью подтверждена жизнью, человеческим опытом, выражает одну из неоспоримых истин человеческого бытия.

Пример тестового задания

1. Впервые термин "этика" ввел в научный оборот:
 - а) Платон;
 - б) Сократ;
 - в) Аристотель;
 - г) Эпиктет;
 - д) Сенека.
2. основоположниками этического релятивизма были:
 - а) Сократ и Аристотель;
 - б) Сенека и Эпиктет;
 - в) Зенон и Сенека;
 - г) Протагор и Горгий;
 - д) Демокрит и Эпикур.
3. Основа учения эвдемонизма заключалась в:
 - а) оценке духовных благ;
 - б) установлении гармонии между добродетелью и стремлением к счастью;
 - в) самоограничении плотских вожделений, удовольствий;
 - г) достижении материальных благ;
 - д) ведении аморального образа жизни.
4. К дианоэтическим добродетелям Аристотеля относятся:
 - а) мудрость, рассудительность, смекалка;
 - б) мужество, щедрость;
 - в) уравновешенность, застенчивость;
 - г) любовь, духовность;
 - д) нарциссизм, эгоизм.
5. Представителями теории разумного эгоизма были:
 - а) М. Монтель, П. Бейль;
 - б) Спиноза, Гельвеций;

- в) Ф. Ницше, В. Соловьев;
 - г) С. Булгаков, Н. Бердяева;
 - д) Ф. Достоевский, Л. Толстой.
6. Одной из важнейших функций морали являются:
- а) мировоззренческая;
 - б) познавательная;
 - в) регулятивная;
 - г) оценочная;
 - д) воспитательная.

Решите ситуационные задачи

1. К провизору аптеки после z-отчета обратился мужчина 55 лет с просьбой выдать ему жаропонижающее средство, однако провизор отказал в просьбе, обосновав свою позицию тем, что аптека уже закрыта. Оцените тактику провизора.
2. В аптеку пришла женщина с жалобами на головную боль и попросила измерить артериальное давление. Лицо красно-синюшное, кожа покрыта потом. Фармацевт отказал ей в услуге, сославшись на большую очередь. Оцените ситуацию.
3. В аптеку зашел мужчина с просьбой разъяснить ему действие препарата, который был выписан ему врачом, однако провизор отказался предоставить мужчине информацию, сославшись на то, что аптека - не справочное бюро. Оцените ситуацию.
4. К провизору обратился мужчина с просьбой заменить безрецептурный брендовый препарат более доступным по цене дженериков. При наличии в аптеке провизор отказала и рекомендовала обратиться к врачу. Оцените ситуацию.
5. Посетитель аптеки обратился к провизору с просьбой предоставить ему инструкцию к препарату «Но-шпа», который он вчера приобрел в другой аптеке. Но сразу не обратил внимание на отсутствие аннотации в коробке. При наличии инструкции провизор отказала и рекомендовала обратиться к неосмотрительному провизору, который не проверил его наличие. Оцените ситуацию.

Вопросы для собеседования

1. Этика в системе знаний о морали.
2. Основные этапы исторического развития этической мысли.
 - 2.1. Развитие моральной рефлексии в античной философии.
 - 2.2. Этические убеждения в эпоху Средневековья.
 - 2.3. Этика эпохи Возрождения.
 - 2.4. Этика эпохи рационализма.
 - 2.5. Этика западноевропейского Просвещения.
 - 2.6. Этика классиков немецкой философии.
 - 2.7. Социально-этический радикализм.
 - 2.8. Социально-этический либерализм XIX - XX вв.

Вопросы для самоконтроля

1. Этика - наука о морали.
2. Основные этапы развития морали.
 - 2.1. Нравственные идеи в культурах Древнего Египта, Древнего Вавилона, Палестины, Ирана.
 - 2.2. Процесс формирования этики в Древнем Китае и Древней Индии.
 - 2.3. Философские взгляды на мораль Древней Греции и Древнего Рима.
 - 2.3.1. Становление этических идей в Древней Греции.
 - 2.3.2. Этика Сократа.
 - 2.3.3. Этические идеи в философии Платона.
 - 2.3.4. Этика Аристотеля.

- 2.3.5. Этические школы эпохи эллинизма.
- 2.4. Развитие морали в эпоху Средневековья и Возрождения (V-XVI). 2.4.1. Этика раннего христианства.
- 2.4.2. Византийская этика.
- 2.4.3. Этика Западноевропейского средневековья.
- 2.4.4. Этика гуманистов эпохи Возрождения.
- 2.5. Эпоха Нового времени (XVIII-XIX).
- 2.5.1. Учение Гоббса о морали.
- 2.5.2. Этика Джона Локка.
- 2.5.3. Этика Спинозы.
- 2.5.4. Этика Канта.
- 2.5.5. «Наукоучение» Фихте.
- 2.5.6. Этика свободы Шеллинга.
- 2.5.7. Этика Гегеля.
- 2.5.8. Эвдемонистическая этика Фейербаха.
- 2.6. Западная этическая мысль XX века.
- 2.6.1. Марксистско-ленинская этика.
- 2.6.2. Экзистенциализм.
- 2.6.3. Этическая концепция прагматизма.
- 2.6.4. Субъективно-идеалистическая теория морали.
- 2.6.5. Гуманистическая этика Э. Фромма.
- 2.6.6. Религиозно-философская этика.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 2

Тема: Нравственное поведение. Профессиональная нравственность.

Форма проведения занятия: Семинар.

Вопросы для контроля исходного уровня знаний

1. Понятие этического поведения.
2. Основы этического поведения в коллективе, в общении с клиентами аптеки и партнерами по бизнесу.
3. Элементы профессионализма нравственности.
4. Характеристика понятий нравственного сознания.
5. Деловое общение с партнерами по бизнесу.

Вопросы для самоконтроля

1. Сущность общения, структура общения, функции общения.
2. Основные типы, принципы и противоречия общения.
3. Общение как основа жизнедеятельности людей и их взаимодействие. Социально-психологический климат как результат и условие эффективности совместной деятельности. Нравственная культура общения.
4. Различия непосредственного и косвенного типов общения.
5. Творческий потенциал феномена процессуальности в общении.
6. Основные принципы этики ненасилия.
7. Общение - источник воспитания и самовоспитания.
8. Моральная ценность феномена дружбы.
9. Нравственное содержание понятий «уважение прав человека» и «уважение человека».

Традиционно начальной "клеточкой", "атомом" этического поведения считается поступок. Что же он собой представляет? Прежде всего, поступком является действие, которое имеет положительную нравственную значимость. Действие, которое имеет негативную этическую

значимость (вина) можно считать единицей аморального поведения. Однако поступком может быть и воздержание от действия (соответственно, и виной). Зачастую при оценке действий учитывают, приносят ли они пользу или вред другим людям, соответствуют ли они общепринятым нормам. Очень важно иметь в виду и во имя чего совершается то или иное действие. Словом, при анализе поведения необходимо учитывать многие факторы. Выделим их.

1. Прежде всего, надо исходить из мотива того или иного поступка. Конечно, то или иное действие обычно вызвано не одним мотивом. Поэтому важно выделить ведущий мотив.

2. Также важно учитывать последствия тех или иных поступков. Или они утверждают добродетели, или приносят благо окружающим людям. Ведь случается же: хотел как лучше, а получилось...

3. Необходимо учитывать и условия, в которых совершается поступок. Например, можно предоставить материальную поддержку человеку, имея солидный счет в банке, а можно сделать тот же поступок, обладая весьма скромным достатком.

4. В поле зрения должны быть и средства, используемые для достижения цели. Так, иногда помогают близким за счет государства; порядок в государстве, в каком-нибудь коллективе наводят с помощью жестокости, попирая достоинства отдельной личности и т.д. В реальной повседневной жизни мы можем встретить различные уровни воплощения нравственных ценностей, разные уровни нравственности, от святости к низменности, цинизму. Но главный фактор этического поведения - нравственные убеждения человека, уровень его этической культуры, ее волевой настрой. В общественно - исторической практике существуют различные способы освоения мира человеком: научный, художественный, религиозный, нравственный. Их особенности - специфика истины, красоты и добра - являются оправданием их относительно самостоятельного существования. Вместе с тем границы между ними не абсолютны, а подвижны. Каждый из способов освоения мира человеком неотделим от других. Все они в их дополняющем друг друга многообразии решают одну объединяющую их задачу - служат прогрессивности общественного развития.

Пример тестового задания

1. Одним из крайних элементов свободы считается:

- а) волюнтаризм;
- б) реализм;
- в) оптимизм;
- г) конкретизация случая;
- д) оценка создавшейся ситуации.

2. Важным элементом, характеризующим наличие сознания у человека есть:

- а) наличие выбора;
- б) наличие мысли;
- в) наличие языка;
- г) наличие эмоций;
- д) способность к совершенствованию.

3. Профессиональная этика изучает и анализирует:

- а) профессиональные навыки;
- б) профессиональный такт;
- в) конкретные проявления профессиональной нравственности;
- г) общечеловеческие принципы морали;
- д) дианоэтические добродетели;

4. Основным принципом в деятельности медицинского работника являются:

- а) принцип "словесной" помощи;
- б) принцип "не навреди";
- в) принцип грамотности выбранного лечения;
- г) принцип профессиональной нравственности;
- д) принцип адекватной оценки ситуации.

5. Исходным понятием профессиональной этики является понятие:

- а) дианоэтических добродетелей;
- б) адекватности общения с пациентами;
- в) профессионального долга;
- г) моральной поддержки больного;
- д) профессиональной справедливости.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 3

Тема: Право как одна из форм социального регулирования фармацевтической деятельности.

Кодекс этики в фармацевтической деятельности.

Форма проведения занятия: Семинар.

Вопросы для контроля исходного уровня знаний

1. Медицинское и фармацевтическое право как самостоятельная отрасль права.
2. Источники регулирования правовых норм в медицине и фармации.
3. Права и социальная защита работников фармации.
4. Этический кодекс фармацевта.

Мораль и право являются важнейшими видами социальной регуляции. И мораль, и право как формы общественного сознания необходимы, прежде всего, для ценностной ориентации человека в сложном, многообразном, богатом противоречии мира межчеловеческих отношений, помогают индивиду осознать свое место в них, стать волевой и ответственной личностью. Как социальные нормы они указывают, как нужно вести себя людям в различных жизненных ситуациях, в отношениях людей между собой. И мораль, и право является продуктом цивилизации и культуры, создаваемых в результате сознательной деятельности людей, их сообществ и социальных институтов. Так, правовые нормы принимаются специально уполномоченными государственными органами - парламентом и другими правотворческими субъектами. В нормативной форме мораль и право отражают стремление к урегулированию между участниками общественных отношений, упорядоченности социальной жизни. Моральные и правовые нормы отражают наконец достигнутый уровень социального и духовного развития общества и человека.

Право и мораль активно взаимодействуют между собой и влияют друг на друга, а потому в реальных социальных отношениях весьма непросто провести между ними четкую границу. Лучшей и желанной ситуацией, есть ситуация когда мораль поддерживает правовые нормы, придавая им нормативной силы, учитывая моральную оценку и оправдание правового поведения с позиций добра и зла, других подобных ценностей. Есть и такие сферы отношений между людьми, где различия между моральными и правовыми предписаниями установить можно только условно, например, в семейно-брачных отношениях.

Решите ситуационную задачу

1. Вызванная в аптеку бригада скорой медицинской помощи приехала за 1 час. Несмотря на усилия фармацевта на доврачебном этапе оказания помощи больной умер. Кто должен нести ответственность? Предоставьте несколько путей решения этой проблемы.

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Оценка теоретических знаний

Оценка 5 – «отлично» выставляется, если обучающийся имеет глубокие знания учебного материала по теме практической работы, показывает усвоение взаимосвязи основных понятий используемых в работе, смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы.

Оценка 4 – «хорошо» выставляется, если обучающийся показал знание учебного материала, усвоил основную литературу, смог ответить почти полно на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы.

Оценка 3 – «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся в целом освоил материал практической работы, ответил не на все уточняющие и дополнительные вопросы.

Оценка 2 – «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала практической работы, который полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы.

Оценка практических навыков

Оценка «5» - ставится, если обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы, определяет взаимосвязи между показателями задачи, даёт правильный алгоритм решения, определяет междисциплинарные связи по условию задания.

Оценка «4» - ставится, если обучающийся демонстрирует знание теоретического и практического материала по теме практической работы, допуская незначительные неточности при решении задач, имея неполное понимание междисциплинарных связей при правильном выборе алгоритма решения задания.

Оценка «3» - ставится, если обучающийся затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, даёт неполный ответ, требующий наводящих вопросов преподавателя, выбор алгоритма решения задачи возможен при наводящих вопросах преподавателя.

Оценка «2» - ставится, если обучающийся даёт неверную оценку ситуации, неправильно выбирает алгоритм действий.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Методические рекомендации разработаны в соответствии с программой учебной дисциплины ОГСЭ.06 Основы этики, и предназначены для обучающихся специальности 33.02.01 Фармация.

Самостоятельная работа выполняется обучающимся по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа обучающихся, оказывающая эффективное влияние на формирование личности будущего специалиста, планируется обучающимся самостоятельно. Каждый обучающийся сам определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет самостоятельную работу по личному, индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, располагаемого времени и других условий.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к современным профессиональным базам данных, к информационным ресурсам сети Интернет.

Объем времени, отведенный на самостоятельную работу, представляет собой логическое продолжение аудиторных занятий.

При изучении дисциплины ОГСЭ.06 Основы этики рекомендуется следующая последовательность обучения: вначале обучающимся необходимо ознакомиться и проработать учебный материал по учебникам и лекциям, затем следует обратиться к дополнительной литературе.

5. ЦЕЛИ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- анализировать различные этические теории, понятия, нормы, принципы;
- обосновывать значимость общечеловеческих ценностных ориентаций.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные этапы становления этики и основные этические теории;
- основные понятия этики, ее принципы и нормы;
- основные современные этические теории проблемы.

6. ОБЩИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ТЕКСТОМ

Умения работать с заголовком учебного текста, информацией:

- формулировать вопросы к заголовку;
- выделять какими знаниями, умениями по данной теме уже владеете;
- установить, почему именно эти слова вынесены в заголовок;
- предвосхищать, что из ранее неизвестного может открыться;
- осознать, что неизвестно по этой теме;
- переформулировать заголовок в форму вопроса.

Умения, необходимые для структурирования информации:

- делить информацию на относительно самостоятельные смысловые части;
- выделять в смысловой части главное (с точки зрения поставленной учебной задачи) и вспомогательное, новое и уже знакомое;
- выделять в смысловой части, о чем говорится (объект) и что о нем говорится;
- оценивать информативную значимость выделенных мыслей – соотносить их с теми или иными категориями содержательной структуры информации (фактами, явлениями, понятиями, законами, теориями);

- определять логические и содержательные связи и отношения между мыслями информации;
- выделять «смысловые и опорные пункты», элементы информации, несущие основную смысловую нагрузку (термины, понятия, формулы, рисунки и др.);
- группировать по смыслу выделенные при анализе информации мысли, объединяя их в более крупные части;
- формулировать главные мысли этих частей, всей информации;
- обобщать то, что в тексте дано конкретно;
- конкретизировать то, что дано обобщенно;
- доказывать, аргументировать то, что не доказано, но требует доказательства;
- выделять трудное, непонятное;
- формулировать вопрос по учебной информации;
- выделять противоречия с ранее известным, с собственным опытом;
- соотносить результаты изучения с поставленными целями, вопросами;
- синтезировать информацию, полученную из разных источников.

Умения письменной фиксации результатов работы с учебной информацией:

- составлять план (простой или сложный), отражать информацию графически;
- отражать содержание информации тезисно;
- составлять конспект (следающий, структурный и др.)

Коммуникативные умения:

- устно характеризовать систему вопросов, освещенных в учебной информации;
- тезисно излагать содержание информации;
- развернуто излагать содержание.

Умения контролировать свою работу с учебной информацией:

- воспроизводить изученное;
- составлять тезаурус понятий темы;
- подбирать, конструировать задания на применение изученного;
- приводить собственные примеры;
- устанавливать связи изученного с ранее известным.

7. ОБЩИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ И НАПИСАНИЯ РЕФЕРАТА

«Реферат» имеет латинские корни и в дословном переводе означает «докладываю, сообщаю». Словари определяют его значение как «краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания книги, учения, научной проблемы, результатов научного исследования: доклад на определенную тему, освещающий ее на основе обзора литературы и других источников».

1. Студенческий реферат – это творческая работа студента, в которой на основании краткого письменного изложения и оценки различных источников проводится самостоятельное исследование определенной темы, проблемы.

2. Реферат отличаются следующие признаки:

а) реферат не копирует дословно содержание первоисточника, а представляет собой новый вторичный текст, создаваемый в результате систематизации и обобщения материал первоисточника, его аналитико-синтетической переработки («аналитико-синтетическая переработка первичного документа с целью создания вторичного») (ГОСТ Р ИСО 10011-2-93)

б) будучи вторичным текстом, реферат создается со всеми требованиями, предъявляемыми к связному высказыванию, то есть ему должны быть присущи следующие черты: целостность, связность, структурная упорядоченность и завершенность.

в) в реферат должно быть включено самостоятельное мини-исследование, осуществляемое на материале или художественных текстов, или источников по теории и истории литературы.

3. Студенческий реферат должен иметь следующую структуру:

- титульный лист
- план работы (содержание)
- введение
- основная часть
- заключение
- список литературы
- приложение (по необходимости)

Во введении, как правило, дается краткая характеристика изучаемой темы, обосновывается ее актуальность, раскрываются цель и задачи работы, производится краткий обзор литературы и важнейших источников, на основании которых готовился реферат.

В основной части кратко, но полно излагается материал по разделам, каждый из которых раскрывает свою проблему или разные стороны одной проблемы. Каждый смысловой блок (глава, параграф) должен быть озаглавлен.

Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из содержания основной части. В нем должны содержаться выводы по результатам работы, а также информация о согласии или несогласии с авторами цитируемых работ, даны указания на то, кому могут быть интересны книги, тексты, рассмотренные в реферате. Заключение не должно превышать по объему введения.

4. Объем реферата жестко не регламентируется, однако он не должен превышать 20 машинописных страниц.

5. Требования к оформлению:

Реферат должен быть написан на бумаге стандартной формы (лист А4, с полями слева 2,5 – 3 см, сверху и снизу – 2 см, справа – до 1 см) и вложен в папку.

Нумерация страниц должна быть сквозной, включая список используемой литературы и приложения. Нумеруют страницы арабскими цифрами в правом нижнем углу или сверху посередине листа. Первой страницей является титульный лист, на нём номер страницы не ставится.

Схема оформления титульного листа (приложение 1), содержания (приложение 2) студенческого реферата прилагается.

Список литературы завершает работу. В нем фиксируются источники, с которыми работал автор реферата. Список составляется в алфавитном порядке по фамилиям авторов или заглавия книг. При наличии нескольких работ одного автора их названия располагаются по годам изданий. Библиографические данные оформляются в соответствии с ГОСТом.

8. ОБЩИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ СООБЩЕНИЯ, ДОКЛАДА

Объем сообщения обычно составляет 2-3 страницы формата А4

Сообщение, доклад оформляют стандартно:

Шаблонный машинописный текст имеет следующие параметры:

- шрифт Times New Roman;
- размер шрифта 14;
- межстрочный интервал 1,5;
- стандартные поля для редактора Word;
- выравнивание по ширине.

Ссылки на источники указываются по требованию преподавателя.

В идеале, сообщение, доклад еще должны содержать приложения – таблицы, схемы, копии документов – однако, чаще это не практикуется.

9. ОБЩИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ ПРЕЗЕНТАЦИИ

Требования к презентации

На первом слайде размещается:

- название презентации;
- автор: ФИО, группа, название учебного учреждения (соавторы указываются в алфавитном порядке);
- год.

На втором слайде указывается содержание работы, которое лучше оформить в виде гиперссылок (для интерактивности презентации).

На последнем слайде указывается список используемой литературы в соответствии с требованиями, интернет-ресурсы указываются в последнюю очередь.

Оформление слайдов	
Стиль	<ul style="list-style-type: none"> – необходимо соблюдать единый стиль оформления; – нужно избегать стилей, которые будут отвлекать от самой презентации; – вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунки)
Фон	– для фона выбираются более холодные тона (синий или зеленый)
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none"> – на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста; – для фона и текста используются контрастные цвета; – особое внимание следует обратить на цвет гиперссылок (до и после использования)
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none"> – нужно использовать возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде; – не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами; анимационные эффекты не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде
Представление информации	
Содержание информации	<ul style="list-style-type: none"> – следует использовать короткие слова и предложения; – время глаголов должно быть везде одинаковым; – следует использовать минимум предлогов, наречий, прилагательных; – заголовки должны привлекать внимание аудитории – предпочтительно горизонтальное расположение информации; – наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; – если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.
Шрифты	<ul style="list-style-type: none"> – для заголовков не менее 24; – для остальной информации не менее 18; – шрифты без засечек легче читать с большого расстояния; – нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации; – для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание того же типа; – нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже, чем строчные).
Способы выделения информации	<p>Следует использовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рамки, границы, заливку – разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки – рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов

Объем информации	<ul style="list-style-type: none"> – не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. – наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отражаются по одному на каждом отдельном слайде.
Виды слайдов	Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами.

10. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПО ВИДАМ РАБОТ

1. Критерии оценки подготовки информационного сообщения

- актуальность темы;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- наличие элементов наглядности.

2. Критерии оценки подготовки реферата

- актуальность темы;
- соответствие содержания теме;
- глубина проработки материала;
- грамотность и полнота использования источников;
- соответствие оформления реферата требованиям.

3. Критерии оценки составления опорного конспекта

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- соответствие оформления требованиям;
- аккуратность и грамотность изложения;
- работа сдана в срок.

4. Критерии оценки составления опорно-логической схемы по теме

- соответствие содержания теме;
- логичность структуры таблицы;
- правильный отбор информации;
- наличие обобщающего (систематизирующего, структурирующего, сравнительного) характера изложения информации;
- соответствие оформления требованиям;
- работа сдана в срок.

5. Критерии оценки создания материалов-презентаций

- соответствие содержания теме;
- правильная структурированность информации;
- наличие логической связи изложенной информации;
- эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
- работа представлена в срок.

11. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Качество выполнения внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся оценивается посредством текущего контроля самостоятельной работы обучающихся с использованием балльно–рейтинговой системы. Текущий контроль СРС – это форма планомерного контроля качества и объема, приобретаемых обучающимся компетенций в процессе изучения дисциплины, проводится на практических и семинарских занятиях и во время консультаций преподавателя.

100~89% Максимальное количество баллов, указанное в карте–маршруте (табл. 1) самостоятельной работы обучающегося по каждому виду задания, обучающийся получает, если:

- обстоятельно с достаточной полнотой излагает соответствующую тему;
- дает правильные формулировки, точные определения, понятия терминов;
- может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала.

70~89% от максимального количества баллов обучающийся получает, если:

- неполно (не менее 70% от полного), но правильно изложено задание;
- при изложении были допущены 1–2 несущественные ошибки, которые он исправляет после замечания преподавателя;
- дает правильные формулировки, точные определения, понятия терминов;
- может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала.

50~69% от максимального количества баллов обучающийся получает, если:

- неполно (не менее 50% от полного), но правильно изложено задание;
- при изложении была допущена одна существенная ошибка;
- знает и понимает основные положения данной темы, но допускает неточности в формулировке понятий;
- излагает выполнение задания недостаточно логично и последовательно;
- затрудняется при ответах на вопросы преподавателя.

49% и менее от максимального количества баллов обучающийся получает, если:

- неполно (менее 50% от полного) изложено задание;
- при изложении были допущены существенные ошибки.

В "0" баллов преподаватель вправе оценить выполненное обучающимся задание, если оно не удовлетворяет требованиям, установленным преподавателем к данному виду работы.

Сумма полученных баллов по всем видам заданий внеаудиторной самостоятельной работы составляет рейтинговый показатель студента. Рейтинговый показатель студента влияет на выставление итоговой оценки по результатам изучения дисциплины.

Таблица перевода баллов в оценку

балл	100~89%	70~89%	50~69%	49% и менее
оценка	5 (отл.)	4(хор.)	3(удов.)	2 (неудов.)

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет–ресурсов, дополнительной литературы:

Основная литература:

1. Алексина, Т. А. Деловая этика : учебник для среднего профессионального образования / Т. А. Алексина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 384 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06655-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470059> (дата обращения: 16.03.2021).

2. Егоров, П.А. Основы этики и эстетики : учебное пособие / Егоров П.А., Руднев В.Н. — Москва : КноРус, 2021. — 220 с. — ISBN 978-5-406-02135-4. — URL: <https://book.ru/book/935765> (дата обращения: 11.03.2021). — Текст : электронный.

3. Золотухина, Е. В. Этика : учебник для среднего профессионального образования / Е. В. Золотухина. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 375 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10858-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456051> (дата обращения: 07.04.2021).

4. Кафтан, В. В. Деловая этика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. В. Кафтан, Л. И. Чернышова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 301 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03916-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469929> (дата обращения: 16.03.2021).

5. Киселев, В.В. Психология и этика профессиональной деятельности : учебник / Киселев В.В. — Москва : КноРус, 2021. — 213 с. — ISBN 978-5-406-06086-5. — URL: <https://book.ru/book/938645> (дата обращения: 11.03.2021). — Текст : электронный.

6. Корнеенков, С. С. Психология и этика профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / С. С. Корнеенков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11483-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456862> (дата обращения: 15.03.2021).

7. Кропоткин, П. А. Этика / П. А. Кропоткин. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 434 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08555-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452624> (дата обращения: 07.04.2021).

8. Лавриненко, В. Н. Деловая культура : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова, В. В. Кафтан ; под редакцией В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышовой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 118 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08209-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451050> (дата обращения: 16.03.2021).

Дополнительная литература (в том числе и периодические издания):

1. Профессиональная этика и психология делового общения : учебник / Руденко А.М., под ред., Самыгин С.И. — Москва : КноРус, 2021. — 232 с. — ISBN 978-5-406-01698-5. — URL: <https://book.ru/book/938764> (дата обращения: 11.03.2021). — Текст : электронный.

2. Родыгина, Н. Ю. Этика деловых отношений : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Ю. Родыгина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 431 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11048-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477850> (дата обращения: 07.04.2021).

3. Силуянова, И. В. Биомедицинская этика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. В. Силуянова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 358 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13392-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471259> (дата обращения: 07.04.2021).

4.Скворцов, А. А. Этика : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Скворцов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 322 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11971-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450680> (дата обращения: 15.03.2021).

5.Собольников, В. В. Этика и психология делового общения : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Собольников, Н. А. Костенко ; под редакцией В. В. Собольникова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 202 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06957-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455243> (дата обращения: 07.04.2021).

6.Ушаков, Е. В. Биоэтика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. В. Ушаков. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 306 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12198-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476611> (дата обращения: 07.04.2021).

7.Этика и психология профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. И. Рогов [и др.] ; под общей редакцией Е. И. Рогова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 509 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11054-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456623> (дата обращения: 15.03.2021).

Информационные справочно-правовые системы:

1. КонсультантПлюс—<http://www.consultant.ru/>

Интернет–ресурсы:

1. <https://www.book.ru>
2. <https://urait.ru>