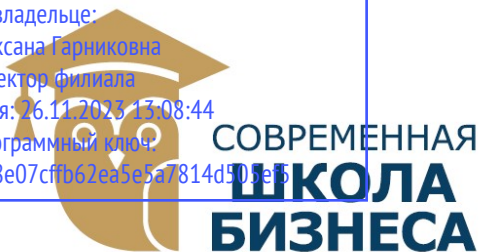


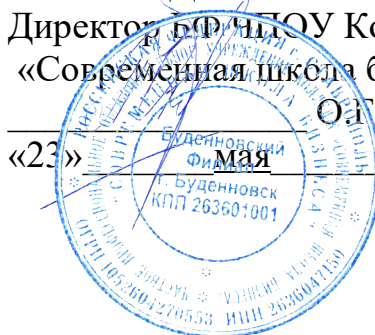
Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Позоян Оксана Гарниковна
Должность: директор филиала
Дата подписания: 26.11.2023 13:08:44
Уникальный программный ключ:
f420766fb84d98e07cffb62ea5e5a7814d505e15



**БУДЕННОВСКИЙ ФИЛИАЛ КОЛЛЕДЖ
«СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА БИЗНЕСА»
ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

356800, г. Буденновск, 8 мкр-он, д.17А,
1 мкр-он д.17
+7(86559) 2-36-91
+7(86559) 2-37-96
bf.college@mail.ru/www.bf.ecmsb.ru

УТВЕРЖДАЮ
Директор БФ ЧПОУ Колледж
«Современная школа бизнеса»
О.Л. Позоян
«23» мая 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПМ.02 ПОДБОР И ВЫПОЛНЕНИЕ ПРИЧЕСОК РАЗЛИЧНОГО
НАЗНАЧЕНИЯ, С УЧЕТОМ ПОТРЕБНОСТЕЙ КЛИЕНТА**

*Профессиональный цикл подготовки специалистов среднего звена
по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства*

Год набора 2023

г. Буденновск, 2023

Рабочая программа составлена с учетом федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **43.02.13 Технология парикмахерского искусства**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 № 1558.

Рабочая программа предназначена для преподавания профессиональных дисциплин обучающимся очной формы обучения по специальности **43.02.13 Технология парикмахерского искусства**.

Организация-разработчик: Буденновский филиал Частное профессиональное образовательное учреждение Колледж «Современная школа бизнеса».

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании цикловой методической комиссии специальных дисциплин 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, протокол № 10 от 23.05.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	17
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	20

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ПМ.02 ПОДБОР И ВЫПОЛНЕНИЕ ПРИЧЕСОК РАЗЛИЧНОГО НАЗНАЧЕНИЯ, С УЧЕТОМ ПОТРЕБНОСТЕЙ КЛИЕНТА

1.1.Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля - является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.13 «Технология парикмахерского искусства» в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента охватывает следующие общие и профессиональные компетенции:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско – патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 2.1. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.

ПК 2.2. Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.

ПК 2.3. Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.

Примерная программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке работников в области разработки программных модулей при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт в:

- организации рабочего места, соблюдение правил санитарии и гигиены, требований безопасности;
- проведении подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов;
- визуальном осмотре, диагностике поверхности кожи и волос клиента, определение типа и структуры волос;
- разработки эскизов прически и формирование образа с учетом индивидуальных особенностей клиента;
- выполнении классических причесок;
- выполнении причесок с накладками и шиньонами;
- моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;
- выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;
- наращивании волос, коррекция и снятие наращенных волос;
- обсуждении с клиентом качества выполненной услуги;
- консультировании по подбору профессиональных средств для домашнего использования;

уметь:

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, соблюдать требования к технике безопасности;
- проводить визуальный осмотр и диагностику состояния кожи головы и волос клиента, определить тип и структуру волос;
- выявлять потребности клиентов;
- применять стайлинговые средства для волос;
- разработать эскизы прически и сформировать образ с учетом индивидуальных особенностей клиента;
- выполнять классические прически;
- выполнять прически с накладками и шиньонами;
- осуществлять моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;
- выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;
- выполнять наращивание волос, коррекция и снятие наращенных волос;
- обсудить с клиентом качество выполненной услуги;
- провести консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования;

знать:

- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;
- санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг;
- требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;
- психологию общения и профессиональную этику;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- виды парикмахерских работ;
- состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;
- анатомические особенности, пропорции и пластика головы;
- структуру, состав и физические свойства натуральных и искусственных волос;
- типы, виды и формы волос;
- направление моды в парикмахерском искусстве;
- законы композиции;
- законы колористики;
- основы моделирования и композиции причёсок;

- приемы художественного моделирования причесок;
- технологии выполнения классических причесок;
- технологии выполнения причесок с накладками и шиньонами;
- технологии моделирования и изготовления постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;
- технологии выполнения сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;
- технологии наращивания волос, техники коррекции и снятия наращенных волос;
- нормы времени на выполнении прически.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 612 часов, включая:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 400 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 32 часа;
- консультации – 24 часа;
- промежуточная аттестация – 12 часов;
- учебная практика – 72 часа;
- производственная практика – 76 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

ПМ.02 ПОДБОР И ВЫПОЛНЕНИЕ ПРИЧЕСОК РАЗЛИЧНОГО НАЗНАЧЕНИЯ, С УЧЕТОМ ПОТРЕБНОСТЕЙ КЛИЕНТА

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско – патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
ПК 2.1.	Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.

ПК 2.2.	Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.
ПК 2.3.	Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПМ.02 ПОДБОР И ВЫПОЛНЕНИЕ ПРИЧЕСОК РАЗЛИЧНОГО НАЗНАЧЕНИЯ, С УЧЕТОМ ПОТРЕБНОСТЕЙ КЛИЕНТА

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Консультации	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
				Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная, часов (если предусмотрена рассредоточенная)
				Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3		4	5	6	7	8	9	10
ОК 1 – 11 ПК 2.1 – 2.3	МДК.02.01 Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос	232	8	208	192	-	32	-		-
ОК 1 – 11 ПК 2.1 – 2.3	МДК.02.02 Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды	220	12	192						
ОК 1 – 11 ПК 2.1 – 2.3	УП.02.01 Учебная практика	72	-	72					72	-
ОК 1 – 11 ПК 2.1 – 2.3	ПП.02.01 Производственная практика	76	4	72						72
Демонстрационный экзамен		12								
Всего:		612	24	544	192	-	32	-	72	72

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
МДК.02.01 Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос			
3 семестр			
Раздел 1. Оборудование инструменты, сырье и материалы для постижерных работ		50	
Тема 1.1 Помещения и оборудование постижерного цеха	Содержание: Основные требования к помещению, постижерного цеха. Характеристика и применение технологического оборудования. Инструменты и приспособления для выполнения постижерных работ	8	
	Практическое занятие № 1. Назначения сырья для постижерных работ (реферат)	4	
	Лабораторная работа № 1. Моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос	2	
	Самостоятельная работа: Составить развернутый план-конспект «Основные требования к производственным помещениям»	2	
Тема 1.2 Основное сырье	Содержание: Классификация волос. Правила хранения натурального волоса. Искусственный волос и их физико-химические свойства. Основные вспомогательные материалы, их виды, назначение, характеристика и применение	8	
	Практическое занятие № 2. Приемы обработки сырья и материалов для постижерных изделий (презентация)	4	
	Лабораторная работа № 2. Оформление отчетов и технологической документации	2	
Тема 1.3 Подготовительные	Содержание: Обработка натуральных волос. Последовательность	8	

работы при изготовлении постижерных изделий	выполнения технологических операций. Обработка искусственных волос. Последовательность выполнения технологических операций.		
	Практическое занятие № 3. Приемы обработки натуральных и искусственных волос	8	
	Лабораторная работа № 3. Приемы обработки натуральных и искусственных волос	2	
	Самостоятельная работа: Разработать инструкционно-технологическую карту «Подготовительное производство».	2	
Раздел 2. Конструирование и изготовление постижерных изделий		70	
Тема 2.1 Тресование и тамбуровка волос	Содержание: Тресование волос, его назначение и способы, механизированное и ручное тресование, выполнения треса в один оборот и два оборота. Особенности тресования натуральных и искусственных волос. Особенности механизированного способа изготовления треса. Назначение тамбуровки волос. Последовательность и приемы тамбуровки волос	8	
	Практическое занятие № 4. 1.Техника ручного тресования волос. 2.Техника тамбуровки волос. 3.Инструкционно-технологическая карта по изготовлению тресования волос.	8	
	Лабораторная работа № 4. Инструкционно-технологическая карта по изготовлению тресования волос	2	
	Самостоятельная работа: Отработать технологии изготовления треса в два оборота - три нити	2	
Тема 2.2 Технология изготовления ресниц	Содержание: Методы изготовления ресниц. Отличительные особенности верхних и нижних ресниц. Технологический процесс изготовления ресниц, его этапы и их особенности. Различные техники закрепления ресниц на основе. Стрижка ресниц. Правила наклеивание готовых ресниц.	8	
	Практическое занятие № 5. Технология изготовления ресниц.	8	
	Лабораторная работа № 5. Инструкционно-технологическая карта изготовления ресниц.	2	
Тема 2.3 Технология изготовления шиньонов	Содержание: Разновидности шиньонов по конструкции, способу изготовления и другим признакам. Конструирование основы шиньона. Подбор волос по фактуре, длине и цвету. Технологическая последовательность изготовления монтюра. Стрижка волос и укладка их горячим и холодным способами. Особенности изготовления шиньона без монтюра.	4	
	Практическое занятие № 6. 1.Конструирование основы шиньона.	8	

	2. Технология изготовления шиньона. 3. Применение шиньона при моделировании прически.		
	Лабораторная работа № 6. Инструкционно-технологическая карта изготовления шиньона.	4	
	Самостоятельная работа: Разработать инструкционно – технологическую карту прически с использованием шиньона	2	
Тема 2.4 Технология изготовления косы	Содержание: Разновидности и элементы кос. Подготовка сырья и материалов для плетения косы. Технологический процесс изготовления косы. Выполнение треса и его особенности в зависимости от количества прядей косы. Техника прикрепления косы на различных видах причесок	4	
	Практическое занятие № 7. 1. Технология изготовления косы. 2. Косы при моделировании прически	6	
	Лабораторная работа № 7. Подготовка волос по длине для косы	2	
	Консультации:	4	
	Дифференцированный зачет:	2	
	Всего в 3 семестре:	124	
4 семестр			
Раздел 2. Конструирование и изготовление постижерных изделий		78	
Тема 2.5 Технология изготовления постижерных украшений	Содержание: Назначение постижерных украшений, их виды. Методы и техники выполнения украшений. Технологический процесс изготовления постижерных украшений (тресование, проклеивания, плетения). Применение украшений в соответствии с назначением и способы закрепления их в прическах.	8	
	Практическое занятие № 8: Техника выполнения украшений методом проклеивания. Техника выполнения украшений методом плетения. Украшения при моделировании прически.	4	
	Самостоятельная работа: Инструкционно-технологическая карта изготовления постижерных украшений	2	
Тема 2.6 Технология изготовления накладок и	Содержание: Технология изготовления накладок. Стрижка, оформление применение полупариков.	8	
	Практическое занятие № 9: 1. Технология изготовления накладки.	4	

полупариков	2. Применение накладки в прически. 3.Технология изготовления полупарика.		
Тема 2.7 Технология изготовления парика	Содержание: Разновидности женских и мужских париков. Выбор модели парика. Снятие измерений с головы потребителя. Изготовления треса и пришивание его к монтюру. Стрижка и оформление парика в прическу. Способы надевания парика и закрепление его на голове. Особенности изготовления париков механизированным способом	8	
	Практическое занятие № 10. 1.Техника конструирования и изготовления монтюра для женского парика. 2.Техника тамбуровка парика 3.Техника стрижки, оформления, надевания и закрепления парика.	8	
	Самостоятельная работа: Зарисовать эскизы моделей парика с учетом анатомических особенностей потребителя	2	
Тема 2.8 Особенности и технология изготовления каркаса к театральному парику	Содержание: Технология изготовления монтюра к театральному парику	8	
	Практическое занятие № 11. Мытье волос и чистка монтюра.	8	
Тема 2.9 Технология изготовления усов, бакенбард, бород	Содержание: Изготовление усов. Отработка приемов тамбуровки. Стрижка и оформление усов. Технология изготовления бакенбард. Оформление бакенбард.	8	
	Практическое занятие № 12. Изготовление и оформление бакенбард	8	
	Самостоятельная работа: Изготовление и оформление бороды	2	
Раздел 3. Уход за постижерными изделиями и их ремонт		26	
Тема 3.1 Уход за постижерными изделиями	Содержание: Виды, основные правила и технологические особенности ухода за постижерными изделиями из натуральных и искусственных волос. Расчесывание волос постижерного изделия. Мытье волос, чистка монтюра. Условия и правила хранения постижерных изделий	4	
	Практическое занятие № 13: Разработать рекомендации «Правильный уход за постижерными изделиями»	8	
Тема 3.2 Ремонт постижерных изделий	Содержание: Виды и технология ремонта постижерных изделий. Замена изношенных участков постижерных изделий, уплотнений, поврежденных участков треса. Замена эластичной ленты. Увеличение и уменьшение размера парика. Изменение формы шиньона. Ремонт косы: замена ушка, замена пришедших в негодность участок треса, ремонт пряди косы	4	

	Практическое занятие № 14: Ремонт постижерных изделий различной степени износа.	6	
	Самостоятельная работа: Ремонт постижерных изделий различной степени износа	2	
	Консультации:	4	
	Дифференцированный зачет:	2	
	Всего в 4 семестре:	108	
	ИТОГО по МДК.02.01:	232	
МДК.02.02 Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды			
3 семестр			
Раздел 1. История развития парикмахерского дела		36	
Тема 1.1. История развития парикмахерского дела	Содержание: Общие сведения о предмете, его задачи. Историческое развитие парикмахерского дела. Исторические причесок. Современные модели причесок разных стилей. Значение индивидуального подбора модели причесок для человека	6	
	Практическое занятие № 1: 1.Выполнение эскизов основных типов причесок. 2. Выполнение эскизов современных моделей причесок разных стилей	6	
Тема 1.2. Классификация причесок их особенности	Содержание: Общие сведения о предмете, его задачи. Историческое развитие парикмахерского дела. Исторические причесок. Современные модели причесок разных стилей. Значение индивидуального подбора модели причесок для человека	6	
	Практическое занятие № 2: 1.Выполнение эскизов основных типов причесок.2. Выполнение эскизов современных моделей причесок разных стилей	6	
Тема 1.3. Композиция построения причесок	Содержание: Общие сведения о предмете, его задачи. Историческое развитие парикмахерского дела. Исторические причесок. Современные модели причесок разных стилей. Значение индивидуального подбора модели причесок для человека.	6	
	Практическое занятие № 3: Выполнение эскизов основных типов причесок. Выполнение эскизов современных моделей причесок разных стилей	4	
	Самостоятельная работа: Подготовить реферат по истории причесок. Описать любой ее период и характерные для него стили. Проиллюстрировать свою работу рисунками, фото или репродукциями картин художников того времени.	2	
Раздел 2. Классификация причесок и их особенности		54	
Тема 2.1. Процесс моделирования прически, его	Содержание: Классификация причесок и их особенности. Основные типы причесок, их характеристика и использование в парикмахерской практике. Прическа и цвет	6	

задачи и этапы	Практическое занятие № 4: 1.Выполнение эскизов основных типов причесок.2.Выполнение эскизов современных моделей причесок разных стилей.	6	
Тема 2.2. Композиция прически	Содержание: Классификация причесок и их особенности. Основные типы причесок, их характеристика и использование в парикмахерской практике. Прическа и цвет	6	
	Практическое занятие № 5: 1.Выполнение эскизов основных типов причесок.2.Выполнение эскизов современных моделей причесок разных стилей.	4	
Тема 2.3. Выполнение классических причесок различного назначения	Содержание: Основные этапы моделирования причесок. Выбор художественных средств. Особенность моделирования бытовых причёсок. Особенность моделирования зрелищных причёсок. Технологии выполнения классических причесок.	6	
	Практическое занятие № 6: Технологии выполнения причесок с накладками и шиньонами.	4	
	Самостоятельная работа: Разработка инструкционно-технологической карты выполнения бытовых причёсок и стрижек различного назначения (свадебные, вечерние, коктейльные, повседневные)	2	
Тема 2.4. Работа над формой прически	Содержание: Классификация причесок и их особенности. Основные типы причесок, их характеристика и использование в парикмахерской практике. Прическа и цвет.	6	
	Практическое занятие № 7: 1.Выполнение эскизов основных типов причесок.2.Выполнение эскизов современных моделей причесок разных стилей.	4	
Тема 2.5. Выполнение сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий	Содержание: Технологии выполнения сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий. Состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов	6	
	Практическое занятие № 8: Разработка показателей оценки качества выполненной причёски сложных форм с применением постижерных изделий и украшений	4	
Раздел 3. Особенности моделирования причесок конкретного назначения		30	
Тема 3.1. Моделирование бытовых причесок с учетом возрастных особенностей потребителя	Содержание: Композиция. Ее сущность и основные законы. Значение и применение правил композиции при моделировании причесок. Форма и ее характеристика. Силуэт и линии модельной причесок. Линии дизайна. Масштабность причёски. Текстура причесок	8	
	Практическое занятие № 9: 1. Сформировать силуэт причесок (эскиз, в зависимости от формы лица) 2. Разработать композицию причесок (в зависимости от типа лица и длины волос) 3. Нарисовать пространственную ось на пустом листе формата А4, определите контур дизайна и направление формы причесок. 4. Определить текстуру причесок.	4	
	Самостоятельная работа: Систематическая проработка конспектов занятий,	2	

	учебной и специальной технической литературы 1. Заполнить кроссворд правильными ответами на вопросы или фразы. 2. Выполнить эскиз причесок, в зависимости от назначения. 3. Сделать сообщение на тему: Влияние типа волос на форму и композиционно построение причесок		
Тема 3.2. Моделирование бытовых причесок с учетом современного стиля и моды	Содержание: Композиция. Ее сущность и основные законы. Значение и применение правил композиции при моделировании причесок. Форма и ее характеристика. Силуэт и линии модельной причесок. Линии дизайна. Масштабность причёски. Текстура причесок	8	
	Практическое занятие № 10: 1. Сформировать силуэт причесок (эскиз, в зависимости от формы лица) 2. Разработать композицию причесок (в зависимости от типа лица и длины волос) 3. Нарисовать пространственную ось на пустом листе формата А4, определите контур дизайна и направление формы причесок. 4. Определить текстуру причесок.	4	
	Самостоятельная работа: Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы 1. Заполнить кроссворд правильными ответами на вопросы или фразы. 2. Выполнить эскиз причесок, в зависимости от назначения. 3. Сделать сообщение на тему: Влияние типа волос на форму и композиционно построение причесок	2	
		Консультации: 8	
		Тестирование: 2	
		Всего в 3 семестре: 128	
4 семестр			
Раздел 3. Особенности моделирования причесок конкретного назначения		52	
Тема 3.3. Коррекция недостатков внешности прической	Содержание: Композиция. Ее сущность и основные законы. Значение и применение правил композиции при моделировании причесок. Форма и ее характеристика. Силуэт и линии модельной причесок. Линии дизайна. Масштабность причёски. Текстура причесок	6	
	Практическое занятие № 11: 1. Сформировать силуэт причесок (эскиз, в зависимости от формы лица) 2. Разработать композицию причесок (в зависимости от типа лица и длины волос) 3. Нарисовать пространственную ось на пустом листе формата А4, определите контур дизайна и направление формы причесок. 4. Определить текстуру причесок.	8	

	<p>Самостоятельная работа: Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Заполнить кроссворд правильными ответами на вопросы или фразы. 2. Выполнить эскиз причесок, в зависимости от назначения. 3. Сделать сообщение на тему: Влияние типа волос на форму и композиционно построение причесок 	2	
Тема 3.4. Моделирование и выполнение причесок с учетом типа лица	<p>Содержание: Типы лица и головы, их характерные признаки. Задачи процесса моделирования для различных типов лица. Правильные черты лица, отклонения от правильных черт. Профильный силуэт причесок и его взаимосвязь с силуэтом анфас. Рекомендации специалистов по выбору причесок.</p>	6	
	<p>Практическое занятие № 12: 1. Определить тип лица клиента 2. Выполнить компьютерный подбор причесок в зависимости от типа лица клиента 3. Смоделировать профильный силуэт причесок или стрижки (в зависимости от варианта)</p>	8	
Тема 3.5. Коррекция формы головы с помощью прически	<p>Содержание: Типы лица и головы, их характерные признаки. Задачи процесса моделирования для различных типов лица. Правильные черты лица, отклонения от правильных черт. Профильный силуэт причесок и его взаимосвязь с силуэтом анфас. Рекомендации специалистов по выбору причесок.</p>	4	
	<p>Практическое занятие № 13: 1. Определить тип лица клиента 2. Выполнить компьютерный подбор причесок в зависимости от типа лица клиента 3. Смоделировать профильный силуэт причесок или стрижки (в зависимости от варианта)</p>	6	
Тема 3.6. Коррекция короткой, длинной шеи прической. Коррекция лица с выступающим подбородком, с большим покатым лбом	<p>Содержание: Типы лица и головы, их характерные признаки. Задачи процесса моделирования для различных типов лица. Правильные черты лица, отклонения от правильных черт. Профильный силуэт причесок и его взаимосвязь с силуэтом анфас. Рекомендации специалистов по выбору причесок.</p>	4	
	<p>Практическое занятие № 14: 1. Определить тип лица клиента 2. Выполнить компьютерный подбор причесок в зависимости от типа лица клиента 3. Смоделировать профильный силуэт причесок или стрижки (в зависимости от варианта)</p>	6	
	<p>Самостоятельная работа: Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составить графический диктант. 2. Сделать доклад на тему: Особенности моделирования причесок 3. Сделать презентацию на тему: Дизайн вечерних причесок 4. По рисункам проанализируйте причесок и определите, какими принципами руководствовался дизайнер, подбирая прическу к типу лица модели. 	2	
Раздел 4. Моделирование прически		36	
Тема 4.1. Коррекция формы лица	<p>Содержание: Типы лица и головы, их характерные признаки. Задачи процесса</p>	4	

и головы с помощью причесок	моделирования для различных типов лица. Правильные черты лица, отклонения от правильных черт. Профильный силуэт причесок и его взаимосвязь с силуэтом анфас. Рекомендации специалистов по выбору причесок.		
	Практическое занятие № 15: 1. Определить тип лица клиента 2. Выполнить компьютерный подбор причесок в зависимости от типа лица клиента 3. Смоделировать профильный силуэт причесок или стрижки (в зависимости от варианта)	6	
	Самостоятельная работа: Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы 1. Составить графический диктант. 2. Сделать доклад на тему: Особенности моделирования причесок 3. Сделать презентацию на тему: Дизайн вечерних причесок 4. По рисункам проанализируйте причесок и определите, какими принципами руководствовался дизайнер, подбирая прическу к типу лица модели.	2	
Тема 4.2. Моделирование и оформление причесок	Содержание: Научная, техническая и художественные стороны моделирования причёсок. Причёска как один из компонентов, формирующих внешний облик человека. Классификация причёсок по назначению. Возрастные и социальные группы. Анатомические, биологические и психологические особенности внешности	4	
	Практическое занятие № 16: Разработка мероприятий по организации подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов	6	
Тема 4.3. Художественное моделирование прически	Содержание: Приемы художественного моделирования причесок. Современные технологии и тенденции моды в парикмахерском искусстве	4	
	Практическое занятие № 17: Разработка причёсок и стрижек с учётом законов композиции.	6	
	Самостоятельная работа: Разработка причесок и стрижек с учётом принципов и средств композиции (пропорция, баланс).	2	
	Консультации:	4	
	Дифференцированный зачет:	2	
	Всего в 4 семестре:	92	
УП.02.01 Учебная практика	Виды работ: 1. Оформление отчётов и технологической документации; 2. Организация рабочего места с соблюдением правил санитарии и гигиены, требований безопасности 3. Диагностика поверхности кожи и волос клиента, определение типажа и потребностей клиентов; 4. Разработка эскизов прически и формирование образа с учетом индивидуальных особенностей клиента;	72	

	<p>5.Выполнение классических причесок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды;</p> <p>6.Оформление отчётов и технологической документации;</p> <p>7.Выполнение салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя;</p> <p>8.Выполнение салонных причесок повседневного назначения для потребителей различных возрастных групп;</p> <p>9.Выполнение салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете;</p> <p>10.выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;</p> <p>11.Выполнение сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тен-денций моды;</p> <p>12.Обсуждение с клиентом качества выполненной услуги; консультирование по подбору профессиональных средств для домашнего использования</p>		
<p>ПП.02.01 Производственная практика</p>	<p>Виды работ:</p> <p>1. Моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;</p> <p>2.Изготовление украшений и дополнений для причесок различного назначения;</p> <p>3.Применение постижерных дополнений и украшений в причёсках;</p> <p>4.Оформление отчётов и технологической документации;</p> <p>5.Посещение семинаров и конкурсов профессионального мастерства;</p> <p>6.Выполнение стрижек и причёсок для населения, с учётом индивидуальных особенностей и современных тенденций моды;</p> <p>7.Применение постижерных дополнений и украшений в причёсках;</p> <p>8.Создание имиджа с учётом назначения причёски;</p> <p>9.Посещение семинаров и конкурсов профессионального мастерства;</p> <p>10.Оформление отчётов и технологической документации;</p> <p>11.Выполнение салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя;</p> <p>12.Выполнение салонных причесок повседневного назначения для потребителей различных возрастных групп;</p>	<p>72</p>	

	13.Выполнение салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете; 14.Выполнение салонных вечерних причесок для различных торжественных мероприятий (свадеб, юбилеев, выпускных балов и т.д.)		
	Консультации по ПП.02.01	4	
	Всего по ПП.02.01	76	
	Демонстрационный экзамен:	12	
	ИТОГО ПО ПМ.02:	612	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3.3 Примерная тематика курсовых работ – не предусмотрены.

3.4 Примерная тематика рефератов

1. Организация рабочего места парикмахера. Охрана труда и техника безопасности на рабочем месте
2. Подготовка рабочего места при изготовлении парикмахерских изделий: натуральных и искусственных волос (сортировка волос, расчесывание волос, закатывание головок, расчесывание головок, дезинфекция волос, обесцвечивание волос, окраска волос).
3. Обработка материалов для изготовления парикмахерских изделий.
4. Конструирование парикмахерских изделий.
5. Изготовление тресса (трессование волос).
6. Изготовление монтюра.
7. Изготовление монтюра.
8. Тамбуровка волос.
9. Изготовление шиньонов.
10. Изготовление шиньонов.
11. Изготовление косы.
12. Изготовление накладки.
13. Изготовление париков.
14. Изготовление париков.
15. Уход за парикмахерскими изделиями.
16. Выполнение бытовых причесок различного назначения (повседневные).
17. Выполнение бытовых причесок различного назначения (вечерние).
18. Выполнение бытовых причесок различного назначения (свадебные).
19. Выполнение бытовых причесок различного назначения (коктейльные).
20. Выполнение зрелищных причесок с накладками и шиньонами.
21. Выполнение зрелищных причесок с накладками и шиньонами.
22. Выполнение эскизов и схем бытовых причесок и стрижек с учетом возрастных и социальных групп.
23. Выполнение эскизов и схем бытовых причесок и стрижек с учетом возрастных и социальных групп.
24. Выполнение художественного образа на основе исторических стилей (эскиз).
25. Выполнение художественного образа на основе исторических стилей (эскиз).
26. Выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и парикмахерских изделий с учетом норм времени.

27. Выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом норм времени.
28. Выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды.
29. Выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды.
30. Выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды.

3.5 Примерный перечень вопросов к дифференцированному зачету

Вопросы к дифференцированному по дисциплине МДК.02.01 Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос:

1. Основные требования к помещению постижерного цеха.
2. Виды, назначение, характеристика и применение технологического оборудования.
3. Инструменты и приспособления для выполнения постижерных работ.
4. Сырье для постижерных изделий. Натуральный волос. Строение волоса. Физические свойства.
5. Прием и хранение натурального волоса.
6. Сырье для постижерных изделий. Искусственные волосы. Физико-химические свойства.
7. Основные и вспомогательные материалы для изготовления постижерных изделий, их виды, назначение, характеристика и применение.
8. Обработка материалов, применяемых для постижерных работ.
9. Подготовительные операции при выполнении постижерных работ из натуральных волос. Получение сырья, сортировка волоса.
10. Подготовительные операции при выполнении постижерных работ из натуральных волос. Расчесывание волос, закатывание головок, дезинфекция волос.
11. Подготовительные операции при выполнении постижерных работ из натуральных волос. Обесцвечивание волос.
12. Подготовительные операции при выполнении постижерных работ из натуральных волос. Окрашивание и тонирование волос.

13. Заключительные операции подготовительного производства постижерных изделий из натуральных волос.
14. Подготовительное производство. Обработка искусственного волоса.
15. Размещение технологического оборудования. Организация рабочего места постижера.
16. Сырье, материалы для изготовления париков. Оборудование и инструменты.
17. Требования к конструкции монтюра. Изготовление монтюров и проборов.
18. Изготовление треса и соединение треса с монтюрами при изготовлении парика.
19. Методы и способы закрепления волос на основе постижерного изделия. Тресование волос.
20. Методы и способы закрепления волос на основе постижерного изделия. Тамбуровка волос.
21. Конструирование и технология изготовления усов, бороды.
22. Конструирование и технология изготовления шиньона.
23. Конструирование и технология изготовления постижерных украшений.
24. Особенности конструирования, изготовления и применения полупариков.
25. Технология изготовления косы.
26. Конструирование и технология изготовления накладки.
27. Конструирование и изготовление монтюра женского парика.
28. Технология изготовления париков. Особенности изготовления театральных париков.
29. Уход за постижерными изделиями из натуральных и искусственных волос.
30. Мытье и чистка париков из натуральных и искусственных волос.
31. Стрижка и химическая завивка парика.
32. Окрашивание и укладка постижерных изделий.
33. Ремонт и обновление постижерных изделий.

**Вопросы к дифференцированному зачету по дисциплине МДК.02.02
Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных
тенденций моды:**

1. Классификация причесок и их особенности.
2. Понятие причесок, основные характеристики, типы, виды и подвиды.
3. Стиль и мода в прическах. Понятие силуэта и формы в прическах.
4. Процесс моделирования причесок, его задачи и этапы.
5. Понятие о композиции причесок. Компоненты композиции причесок: форма, силуэт, цвет, детали, декор.

6. Законы композиции.
7. Форма причесок. Технологические методы, используемые в художественном моделировании причесок.
8. Моделирующие приемы стрижки и укладки. Конструктивные особенности причесок.
9. Стрижки различных форм.
10. Особенности об отношении различных возрастных групп населения к моде прическах. Композиционные средства.
11. Значение сведений о вкусах людей в моделировании причесок массового внедрения. Композиционные связи.
12. Особенности моделирования причесок для женщин младшей, средней и старшей возрастных групп.
13. Моделирование современных мужских причесок.
14. Влияние моды на причесок детей старшего школьного возраста и подростков.
15. Коррекция недостатков внешности в прическах (Лоб и нос).
16. Коррекция недостатков внешности прической. Лицо и его основные характеристики. Типы лица.
17. Коррекция формы головы с помощью причесок. Анализ композиции причесок
18. Моделирование причесок с учетом современного стиля. Анализ композиции.
19. Моделирование причесок в романтическом стиле.
20. Анализ композиции причесок в романтическом стиле.
21. Моделирование причесок в фольклорном стиле.
22. Анализ композиции причесок в романтическом стиле
23. Моделирование причесок в авангардном стиле.
24. Анализ композиции причесок в авангардном стиле.
25. Моделирование причесок в стиле ретро.
26. Анализ композиции причесок в стиле ретро.
27. Моделирование причесок в деловом стиле.
28. Анализ композиции причесок в деловом стиле.
29. Моделирование вечерних причесок. Анализ композиции.
30. Моделирование свадебных причесок.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 ПОДБОР И ВЫПОЛНЕНИЕ ПРИЧЕСОК РАЗЛИЧНОГО НАЗНАЧЕНИЯ, С УЧЕТОМ ПОТРЕБНОСТЕЙ КЛИЕНТА

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного Кабинета общепрофессиональных дисциплин.

Комплект учебной мебели:

- ученические столы;
- стулья;
- преподавательский стол;
- кафедра для чтения лекций;
- доска учебная

Наглядные средства обучения:

- комплект учебно-наглядных пособий (плакаты, раздаточные карточки, информационные стенды, таблицы, фотопортреты)

Технические средства обучения:

- мультимедийное оборудование (видеопроектор, экран)
- рабочее место преподавателя;
- ноутбук с подключением к сети «Интернет»
-

Прочее оборудование:

Кондиционер «Vestel»

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную практику.

4.2. Информационное обеспечение обучения

МДК.02.01 Технология выполнения постижерных изделий из натуральных и искусственных волос

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет–ресурсов, дополнительной литературы:

Основная литература:

1. Охрана труда (СПО). Учебник: учебник / Н.В. Косолапова, Н.А. Прокопенко. — Москва: КноРус, 2019. — 181 с. — ISBN 978-5-406-06520-4. — URL: <https://book.ru/book/929621>
2. Охрана труда (для СПО). Учебное пособие: учебное пособие / Ю.П. Попов, В.В. Колтунов. — Москва: КноРус, 2019. — 222 с. — ISBN 978-5-406-06885-4. — URL: <https://book.ru/book/930571>
3. Плотникова И.Ю. Технология парикмахерских работ: учебник для СПО/ И.Ю. Плотникова.- 11 –е изд., стер. — М.: «Академия», 2017. — 192 с.
4. Чалова Л.Д. Санитария и гигиена парикмахерских услуг: учебник для СПО/ Л.Д. Чалова и др. -9 – е изд., стер.- М.: «Академия», 2017.- 176 с.

Дополнительная литература (в том числе периодические издания):

1. Парикмахерское искусство. Материаловедение: учебник для СПО/ А.В. Кузнецова и др.- 10 – е изд. стер. — М. : «Академия», 2017. — 208 с.
2. Королева С.И. Оформление причесок: учебник для СПО. - М.: Академия, 2016. – 144 с. – (ПО).

Информационные справочно-правовые системы:

1. Консультант-Плюс –<http://www.consultant.ru/>

Интернет–ресурсы:

1. <http://www.book.ru/>
2. <http://www.znaniium.com/>

МДК.02.02 Моделирование причесок различного назначения с учетом актуальных тенденций моды

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет–ресурсов, дополнительной литературы:

Основная литература:

1. Охрана труда (СПО). Учебник: учебник / Н.В. Косолапова, Н.А. Прокопенко. — Москва: КноРус, 2019. — 181 с. — ISBN 978-5-406-06520-4. — URL: <https://book.ru/book/929621>
2. Охрана труда (для СПО). Учебное пособие: учебное пособие / Ю.П. Попов, В.В. Колтунов. — Москва: КноРус, 2019. — 222 с. — ISBN 978-5-406-06885-4. — URL: <https://book.ru/book/930571>
3. Плотникова И.Ю. Технология парикмахерских работ: учебник для СПО/ И.Ю. Плотникова.- 11 –е изд., стер. — М.: «Академия», 2017. — 192 с.

4. Чалова Л.Д. Санитария и гигиена парикмахерских услуг: учебник для СПО/ Л.Д. Чалова и др. -9 – е изд., стер.- М.: «Академия», 2017.- 176 с.

Дополнительная литература (в том числе периодические издания):

1. Парикмахерское искусство. Материаловедение: учебник для СПО/ А.В. Кузнецова и др.- 10 – е изд. стер. — М. : «Академия», 2017. — 208 с.
2. Королева С.И. Оформление причесок: учебник для СПО. - М.: Академия, 2016. – 144 с. – (ПО).

Информационные справочно-правовые системы:

1. Консультант-Плюс –<http://www.consultant.ru/>

Интернет–ресурсы:

1. <http://www.book.ru/>
2. <http://www.znaniium.com/>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная практика, которая направлена на формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений, проводится в профессиональной образовательной организации, а так же в организациях, соответствующих профилю специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства. Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля **ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения** является освоение содержания междисциплинарного курса профессионального модуля.

Изучение общепрофессиональных дисциплин ОПЦ.02 «История изобразительного искусства», ОПЦ.04 «Эстетика» может проводиться параллельно изучению профессионального модуля.

При организации образовательного процесса используются лекционно-семинарские формы проведения занятий, практикум, рейтинговая технология оценки знаний обучающихся, информационно-коммуникационные технологии, кейс-технологии, игровые технологии и др.

Во время образовательного процесса проводятся групповые и индивидуальные консультации.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарным курсам:

наличие высшего образования, соответствующего профилю модуля, опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере.

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
(ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)
ПМ.02 ПОДБОР И ВЫПОЛНЕНИЕ ПРИЧЕСОК РАЗЛИЧНОГО
НАЗНАЧЕНИЯ, С УЧЕТОМ ПОТРЕБНОСТЕЙ КЛИЕНТА**

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды	<p>иметь практический опыт в:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организации рабочего места, соблюдение правил санитарии и гигиены, требований безопасности; – проведении подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; – визуальном осмотре, диагностике поверхности кожи и волос клиента, определении типа и структуры волос; 	<ul style="list-style-type: none"> - проведение тестового контроля с применением информационных технологий; - проведение фронтального опроса;
ПК 2.2. Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента	<ul style="list-style-type: none"> – разработки эскизов прически и формирование образа с учетом индивидуальных особенностей клиента; – выполнении классических причесок; 	<ul style="list-style-type: none"> - проведение углубленного опроса; - экспертное наблюдение за решением ситуационных задач;
ПК 2.3. Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента	<ul style="list-style-type: none"> – выполнении причесок с накладками и шиньонами; – моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос; – выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий; – наращивании волос, коррекция и снятие наращенных волос; – обсуждении с клиентом качества 	<ul style="list-style-type: none"> - экспертное наблюдение за деловой игрой; - заслушивание рефератов; - экспертное визуальное наблюдение за выполнением практических действий

выполненной услуги;

- консультировании по подбору профессиональных средств для домашнего использования;

уметь:

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, соблюдать требования к технике безопасности;
- проводить визуальный осмотр и диагностику состояния кожи головы и волос клиента, определить тип и структуру волос;
- выявлять потребности клиентов;
- применять стайлинговые средства для волос;
- разработать эскизы прически и сформировать образ с учетом индивидуальных особенностей клиента;
- выполнять классические прически;
- выполнять прически с накладками и шиньонами;
- осуществлять моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;
- выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;
- выполнять наращивание волос, коррекция и снятие наращенных волос;
- обсудить с клиентом качество

	<p>выполненной услуги;</p> <ul style="list-style-type: none">– провести консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none">– устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;– санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг;– требования охраны труда, организации и подготовки рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;– психологию общения и профессиональную этику;– правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;– виды парикмахерских работ;– состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов;– анатомические особенности, пропорции и пластика головы;– структуру, состав и физические свойства натуральных и искусственных волос;– типы, виды и формы волос;– направление моды в парикмахерском искусстве;– законы композиции;– законы колористики;– основы моделирования и композиции причесок;	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – приемы художественного моделирования причесок; – технологии выполнения классических причесок; – технологии выполнения причесок с накладками и шиньонами; – технологии моделирования и изготовления постижерных изделий из натуральных и искусственных волос; – технологии выполнения сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий; – технологии наращивания волос, техники коррекции и снятия наращенных волос; – нормы времени на выполнении прически. 	
--	--	--

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	иметь практический опыт в: <ul style="list-style-type: none"> – организации рабочего места, соблюдение правил санитарии и гигиены, требований безопасности; – проведении подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов; 	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию	<ul style="list-style-type: none"> – визуальном осмотре, диагностике поверхности кожи и 	Интерпретация результатов наблюдений за

информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>волос клиента, определение типа и структуры волос;</p> <ul style="list-style-type: none"> – разработки эскизов прически и формирование образа с учетом индивидуальных особенностей клиента; 	деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – выполнении классических причесок; – выполнении причесок с накладками и шиньонами; – моделирование и изготовление постижерных изделий из 	Наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практикам
ОК 4. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	<p>натуральных и искусственных волос;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий; – наращивании волос, коррекция и снятие наращенных волос; – обсуждении с клиентом 	Наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практикам
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p>качества выполненной услуги;</p> <ul style="list-style-type: none"> – консультировании по подбору профессиональных средств для домашнего использования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, соблюдать требования к технике безопасности; 	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ОК 6. Проявлять гражданско – патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты	<ul style="list-style-type: none"> – проводить визуальный осмотр и диагностику состояния кожи головы и волос клиента, определить тип и структуру волос; – выявлять потребности клиентов; 	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы

антикоррупционного поведения	– применять стайлинговые средства для волос;	
ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	– разработать эскизы прически и сформировать образ с учетом индивидуальных особенностей клиента;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	– выполнять классические прически;	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения профессионального модуля.
ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	– выполнять прически с накладками и шиньонами;	
	– осуществлять моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос;	
	– выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий;	
	– выполнять наращивание волос, коррекция и снятие наращенных волос;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
	– обсудить с клиентом качество выполненной услуги;	
	– провести консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования;	
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	знать:	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
	– устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;	
	– санитарно-эпидемиологические нормы и требования в сфере парикмахерских услуг;	
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую	– требования охраны труда, организации и подготовки	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения

<p>ю деятельность в профессиональной сфере</p>	<p>рабочего места для выполнения парикмахерских услуг;</p> <ul style="list-style-type: none"> – психологию общения и профессиональную этику; – правила, современные формы и методы обслуживания потребителя; – виды парикмахерских работ; – состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов; – анатомические особенности, пропорции и пластика головы; – структуру, состав и физические свойства натуральных и искусственных волос; – типы, виды и формы волос; – направление моды в парикмахерском искусстве; – законы композиции; – законы колористики; – основы моделирования и композиции причесок; – приемы художественного моделирования причесок; – технологии выполнения классических причесок; – технологии выполнения причесок с накладками и шиньонами; – технологии моделирования и изготовления постижерных изделий из натуральных и искусственных волос; – технологии выполнения сложных причесок на волосах различной длины с 	<p>образовательной программы</p>
--	--	----------------------------------

	<p>применением украшений и постижерных изделий;</p> <ul style="list-style-type: none">– технологии наращивания волос, техники коррекции и снятия наращенных волос;– нормы времени на выполнении прически.	
--	--	--